



ART

*grup  
d'art  
de  
tarragona*

olis - aquarel·les - art fotogràfic/digital



és un grup d'artistes tarragonins  
que abarquen modalitats  
artístiques ben concretes:  
la pintura i la fotografia.

En la modalitat de pintura, hi han representats  
sis pintors ben diferenciats, tant en l'estil com en la tècnica.

Des de la disciplina de l'oli, passant pel puntillisme,  
fins a l'aquarel·la.

La representació fotogràfica és àmplia,  
amb un desenvolupament  
cap a la fotografia artística-digital.

És un grup compacte de destacats artistes,  
enmarcats per un sentir artístic comú  
i que pretent arribar a representar  
un esperit cent per cent tarragoní.

el grup dona suport  
a la candidatura de  
**Capital Europea de la Cultura**  
**Tarragona 2016**





Maurici Montané,  
Carles Corbella,  
Antoni Tomás Tornè  
(olis)

Pere J. Salas  
(olis i aquarel·les)

Gemma Solé-Pedrol  
(neompressionisme)



Josep Maria Pedrol  
(fotografia surrealista)

Jordi Freixa  
(fotografia d'art digital)

Fermí Carré  
(aquarel·les)



David Domènech  
Comissari d'exposicions  
davidcatedral@hotmail.com  
mòbil 661348677

Col·laboració vernissatges GASPI33  
gaspi33@gmail.com





## M. Montané



**Maurici Montané** neix a la part alta de Tarragona l'any 1949, ja de molt jove mostrà interès pel dibuix i les arts pictòriques. Cursà estudis a l'Escola de Maestria Industrial de Tarragona, per després continuar a l'Escola d'Arts Aplicades i Oficis Artístics de la Diputació de Tarragona, on va poder gaudir de les lliçons d'importants professors com Lluís Maria Saumells, Magda Folch, Salvador Martorell o Tomàs Oliver. Posteriorment va ser alumne i deixeble del mestre Josep Burdeus, que el va apadrinar durant molt de temps, i que sempre ha elogiat el seu talent.

La seva obra destaca per un dibuix molt correcte i per uns colors on els tons foscos contrasten amb la lluminositat mediterrània.

Ha exposat a Els Pallaresos (Tarragona), a Vilaplana (Tarragona), Galeria d'Art Josep Panadés de Tarragona, Casino de Tarragona, Club Nàutic de Tarragona, Hotel Ciutat de Tarragona, Casa Castellarnau (Museu d'Història de Tarragona), a Reus (La Caixa de Tarragona), a Girona (La Caixa de Tarragona), a la galeria d'art Ribes Art de Tarragona, al Centro Castellano-Leonés de Tarragona, a Lleida Galeria d'art Amat, Crisol Art de Barcelona, a la galeria d'Art ODENA'S amb el títol "Art Internacional".

A la Galeria d'Art Mirall, de Balaguer, a l'Ajuntament de El Catllar (Tarragonès), al Castell Can Ricart de la Canonja, al Tinglado 4 del Port de Tarragona, a l'Ateneu de Tarragona, a la Llar Municipal de Jubilats i Pensionistes de Tarragona, al Tinglado 4 del Port de Tarragona, i a la ciutat d'Amposta, etc.

Ha participat en les exposicions col·lectives: Sindicat d'Iniciativa i Turisme, Rambla Nova, Tarragona. Des del 1989 fins ara, Col·lectives del Sindicat d'Iniciatives i Turisme (SIT), al Tinglado 4 del Port de Tarragona. Al Col·legi d'Advocats de Tarragona i Col·legi de Farmacèutics. A Lyon (França), a Ginebra (Suïssa).

Des de l'any 2006 participa en exposicions col·lectives a Tarragona, al Comú d'Encamp (Principat d'Andorra), a El Catllar, etc., com a integrant del grup ART 5 d'artistes tarragonins.

<http://maurimontane.iespana.es>

Tel. 615 346 946 [www.gal-art.com](http://www.gal-art.com) e.mail: maurici@tinet.org



Carles Corbella



**Carles Corbella Bargalló** neix a Tarragona el 8 d'agost de 1963.  
 Cursà estudis de B.U.P - C.O.U. i F.P. II<sup>o</sup> (Delineació Industrial). Estudis d'art (autodidacta).  
 Treballa a Tarragona com a Projectista Industrial.

Des de l'any 1991 fins ara, participa a les exposicions col·lectives de Pintura Monumental i Turística del Sindicat d'Iniciativa i Turisme (SIT), i de les exposicions col·lectives de Treballs Artístics del Socis del Sindicat d'Iniciativa i Turisme de Tarragona (SIT), celebrades al Tinglado 1 del Moll de Llevant del Port de Tarragona.  
 1991. 1er. Premi certamen "Pintura jove", organitzat per la Associació Empresarial Química de Tarragona (A.E.Q.T.) a l'Antic Ajuntament de Tarragona.  
 Va ésser professor de dibuix i pintura a l'Acadèmia Odenas, de Tarragona, de 1995 a 1997.  
 1996. Exposició Col·lectiva a la Galeria Odenas de Tarragona.  
 1996. Exposició monogràfica a l'Ajuntament de El Catllar.  
 Accésit al Concurs de Pintura Ràpida de la "Mostra Marineria" al Serrallo de Tarragona  
 Selecció al 1er. Certamen d'Art de l'Il·lustre Col·legi d'Advocats de Tarragona i el Col·legi de Farmacèutics de la Província de Tarragona.  
 Selecció en el 5è. Concurs Biennal de Pintura de la Comarca del Baix Camp.  
 Exposició monogràfica "Passejant per la part alta" a la Diputació de Tarragona.  
 Selecció al 2on. Certamen d'Art de l'Il·lustre Col·legi d'Advocats de Tarragona i Col·legi de Farmacèutics.  
 Selecció al 6è. Concurs Biennal de Pintura de la Comarca del Baix Camp.  
 Exposició Col·lectiva de Pintura de ciutats agermanades a la Médiatheque Ceccano (Avignon).  
 Primer premi al concurs Artístic de Pintura del Il·lustre Col·legi Oficial de Metges de Tarragona  
 Primer, tercer i segon premi, en anys consecutius, en el concurs de la  
 Agrupació d'Associacions de Setmana Santa de Tarragona  
 Col·lectiva a la Festa Major del Catllar 2007.

Actualment forma part del grup Art 5 d'artistes tarragonins.

<http://carlescorbella.iespana.es>

Tel. 977 30 76 04 - 977 20 78 60 - Mòbil 669 176 022 e.mail: m.vendrell@yahoo.es



# Fonès Fornès



**Antoni Tomàs Torné** neix a Tarragona el 16 novembre de 1954.  
 Escola d'Arts i Oficis LA LLOTJA de Barcelona. Escuela Artes Plásticas, Plaza Mayor de Madrid.  
 Escuela Artes y Oficis CASA DE LOS PICOS, de Segovia.  
 1er. i 2on. Premi Pintura Ràpida Ciutat de Tarragona. Exposició al Seminari Pontifici de Tarragona.  
 Premi Certamen Christmas de Nadal. Exposició sala Caesar August, Tarragona.  
 Galeria Brosoli, Barcelona. Galeria Kreisler, Barcelona. Sala Art 7 de Tarragona.  
 Sala Bartok, La Riera. Galeria Jomaca, Palamós. Sala Poetes, de Tarragona.  
 Caixa d'Estalvis de Tarragona. Sala Joan Miró, Govern Civil de Tarragona.  
 Galeria Luisa López, Tarragona. Grup MIRADOR, Homenatge Ciutat de Tarragona.  
 Galeria Velázquez, Valladolid. Sala Maite Muñoz, Barcelona. Galeria Fragonard, Valladolid.  
 Sala Jaume I, PINZELL BRUT, Ajuntament de Tarragona.  
 Diputació de Tarragona - Deu anys del grup MIRADOR. Galeria Armengol Menen, Lleida.  
 Galeria Pericas, Vic. Parc Central, Tarragona. Galeria Odena's, Tarragona.  
 Llibreria La Capona Tarragona. Fira d'Olot. FERIA de Girona. Sala Rebull, Reus.  
 Colectiva Pinzell Brut, Antic Ajuntament de Tarragona.  
 Colectiva El Negrito i La Negrita, Tarragona. Galeria Odena's, Tarragona.  
 Exposició a Orleans (França). Sala d'Art ANTIC TARRACO. Exposició a Staffo (Anglaterra).  
 ANAD'ART - TINGLADO 1 TARRAGONA. Exposició Avignon (França) - Ajuntament de Tarragona  
 Exposició PORT DE TARRAGONA. (De Tarragona a Santiago de Compostela).  
 Exposició INTERIORS DE LA CATEDRAL, Sala VIRGILI.  
 Colectiva INICI DE L'INFINIT, Palau de la Diputació de Tarragona.  
 Exposició a Barcelona BCN ART GALLERY.  
 Diputació de Tarragona COINCIDENCIES. Exposició Ajuntament del Catllar.  
 Orleans (França): "La lumiere et les couleurs de Tarragone".  
 Orleans (França): "Jeanne d'Arc" 30ème Anniversaire du Jumelage.

Actualment forma part del grup Art 5 d'artistes tarragonins.

# ART 5

grup d'art de tarragona



*Pere J. Salas*



**Pere J. Salas** exprimeix els instants com si fossin llimones i gaudeix de la vida tant intensament com li permet la seva sensibilitat artística, que és molta.

Domina els pincells a la recerca del temps que fuig sota les alenades d'aquesta llum mediterrània que ell, pobre mortal contra els designis dels deus, intenta caçar amb la màgia de les seves aquarel·les. Organitza els colors i les formes, mana i ordena damunt dels seus quadres. Pinta les urbs quietes i endormiscades, plenes potser hauria de dir buides, d'habitants escàpols, les marines bucòliques amb olor a algues i els horitzonts desitjats. I només pintant la seva immensa humanitat frueix del plaer de crear.

Algun dia un fantasma lleuger a manera de color impossible, de taca incandescent o de perspectiva atrevida es revelarà i partint de la seva obra, sempre tant assenyalada, entrarà en la profunda i bella boscuria del caos prohibit.

Membre de l'Agrupació d'Aquarel·listes de Catalunya

Membre de l'Agrupació Catalana d'Entitats Artístiques ACEA

Membre de l'Asociació Artistas plásticos de Aragón

Inclusió al Diccionari Ràfols d'Artistes Catalans

Diverses exposicions individuals i col·lectives

Premiat amb diferents concursos nacionals de pintura

Membre del Jurat de la mostra d'Arts plàstiques per joves, Generalitat de Catalunya

Confeció de diferents murals per entitats civiques i particulars

Obra exposada a la Sala Artífex. Internet

Premi TÓYP 1996. Jove Excel·lent concedit per jove Cambra de Tarragona

Actualment forma part del grup Art 5 d'artistes tarragonins.

[www.jpsalasart.iespana.es](http://www.jpsalasart.iespana.es)

Tel. 610920650 pejsama@hotmail.com



## Solé - Pedrol



**Gemma Solé.** Pintora autodidacta, seguidora de la trajectòria del seu oncle Pedrol, reconegut artista local de Torredembarra.

LLlum i solidesa romana, pedra que transmet un sentiment d'història, acariciant-la amb la mirada podem sentir aquella civilització al nostre entorn i allunya'n's milers d'anys en un sol cop d'ull, contempla'n l'obra de Pedrol.

La tècnica neopressionista de la seva pintura es caracteritza per infinitats de pontets sobreposats amb materials diversos, (puntillisme), olis i aquarel·la, els quals formen les obres, totes elles amb una inspiració clarament relacionada amb l'art romà; obres amb molta dedicació i constància, pinzell prim i mesos de treball, la qual s'hi identifica com a obra personal i característica de l'artista.

La Medusa, l'Eturpe i la Talia, muses de la mitologia antiga, que Pedrol representa en les seves obres tant treballades i de caràcter individual, que destaquen per ser reconegudes amb una sola mirada.

Mosaics romans, el Coro Sacro Romà, Les Tres Gràcies de Barcelona, les 47 espècies marines del Mediterrà de Tarragona.

La Medusa de Tarragona, acaricià-la, mira els seus ulls, sent la mirada de pedra romana.

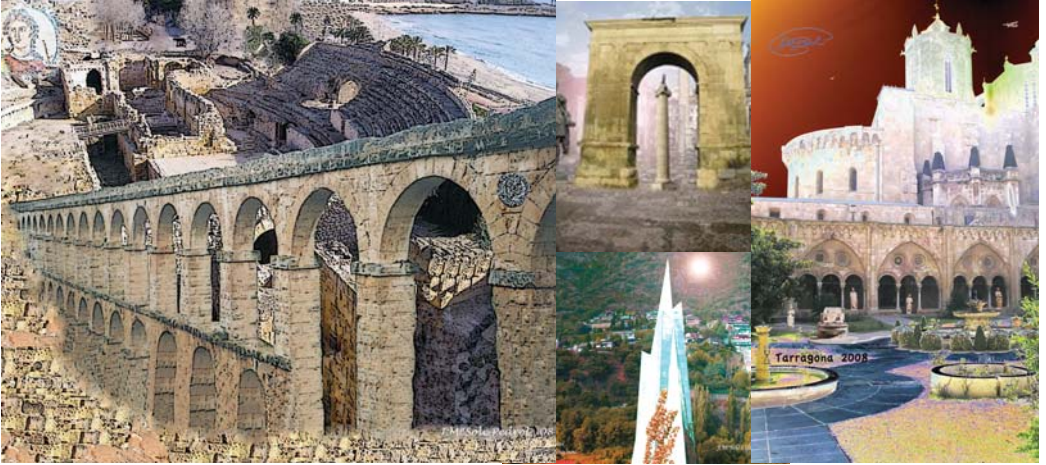
Ha exposat en més de 20 exposicions de pintura individuals i col·lectives a Tarragona, Torredembarra, Altafulla, Sitges, Amposta, La Canonja, Barcelona, Comú d'Encamp (Principat d'Andorra), Madrid, a la Caixa Tarragona, i varies exposicions al port de Tarragona, del Sindicat d'Iniciativa i Turisme de Tarragona.

La pintora té obra permanent al Museu d'Història de la Ciutat, Casa Castellarnau, obra Peixos de Tarragona, les 47 espècies Marines del Mediterrà, obra a l'Ajuntament de Torredembarra, El Castell.

És coordinadora i membre del grup d'artistes de Tarragona ART 5.

[www.gemmartpedrol.com](http://www.gemmartpedrol.com)

Tel. 689240790 [gemmaartpedrol@gmail.com](mailto:gemmaartpedrol@gmail.com)



## Josep M<sup>a</sup>. Solé Pedrol



**J. M<sup>a</sup>. Solé Pedrol** és un fotògraf que es desenvolupa en els àmbits de l'art, la publicitat, disseny fotogràfic, Patrimoni de la Humanitat, la natura, la documentació històrica, producció d'audiovisuals, etc ...

Va començar el seu interès per la fotografia a Torredembarra (Tarragonès), l'inspiració per aquest art va començar els anys 60 al centre d'Europa, a Suïssa, allí es va comprar la seva primera càmera. Fins al dia d'avui ha reunit més de 8000 fotografies. Actualment està fent un disseny de fotografia surrealista, un treball fet amb molta dedicació; es dedica a la fotografia romànica, Patrimoni , Mediterrània, Pirineus, etc.

Ha participat a nombrosos cursos i seminaris sobre tècnica fotogràfica, d'organització d'exposicions, i congressos especialitzats.

Te una trajectòria, de caràcter personal en la fotografia artística, amb una clara projecció en l'àmbit del paisatge, obert a totes les tendències i a totes les manifestacions de l'art i la cultura.

Aviat celebrarà que els 50 anys que va tindre a les mans la seva primera càmera fotogràfica professional. La seva obra és característica, personal i surrealista. És membre del grup Art 5 d'artistes Tarragonins. Actualment treballa un disseny de fotografia molt treballada, amb molta dedicació i amb la temàtica d'elements romànics, Patrimoni de la Humanitat, la mediterrània, paisatges i pobles dels Pirineus, etc. Podeu sentir i traslladar-vos a l'obra surrealista del Josep M<sup>a</sup> imaginant una composició que l'artista consigna a cada obra.

### EXPOSICIONS

Varies exposicions col·lectives i individuals a Tarragona, Torredembarra, Principat d'Andorra, i El Catllar.

Actualment forma part del grup Art 5 d'artistes tarragonins.

**[www.gemmartpedrol.com](http://www.gemmartpedrol.com)**

Telèfon 00376369500 e.mail: [jsole.pedrol@gmail.com](mailto:jsole.pedrol@gmail.com)



## JORDI FREIXA I QUEROL



**Jordi Freixa i Querol** és un fotògraf d'art digital, més artista que fotògraf.

Els píxels són els seus pincells i colors que queden plasmats als papers fotogràfics, produint imatges de vius colors, amb formes suaus que semblen endintzar-se a un món oníric.

Nascut a Tarragona el 28 de Juliol de 1952, visqué i passà la seva joventut entre les bimil·lenàries pedres de la plaça del Fòrum. Cursà estudis a l'antic col·legi Jaume I, a l'acadèmia Tàrraco i a l'acadèmia Sant Pau, on va tenir els primers contactes artístics i plàstics de la mà del professor Miquel Montagut, membre de la Reial Acadèmia de Belles Arts de Madrid. Començà als 7 anys en el món musical amb el grup de varietats del seu pare, Josep Freixa, cantant i músic. Ha desenvolupat treballs artístics en el món de la música, la poesia, l'assaig, el teatre, la pintura, la ràdio i la televisió, fins arribar a la seva dedicació actual, la fotografia artística/digital.

Dos discs de roc en català en la dècada dels 80, amb els grups Jordi Català (Jordi Freixa) i Paper de Tornassol, així com reconeixement a la poesia i assaig de la Cova del Drac de Barcelona (grup de poesia viva) i varies distincions musicals i poètiques. És a partir del nou mil·lenni, amb l'adveniment de la fotografia digital quant s'incorpora en aquest món com infògraf amb l'empresa Casa Freixa-Dalmau.

Al 2006 queda nomenat per al premi de la ISP - The International Society of Photographers (U.S.A.) posteriorment guanya la Medalla de Bronze, Trofeu Internacional de l'Entitat i es nomena Distinguished Member 2007/08, per la qual cosa es pot dir que és un artista modestament Internacional.

Des de 2005 participa a les Exposicions col·lectives del Sindicat d'Iniciatives i Turisme, (SIT), al Port de Tarragona. 3er. premi en el concurs de fotografies Setmana Santa 05 (Agrupació d'Associacions de Setmana Santa de TGN). Premi de relacions públiques i cinema, per treballs de fotografia, disseny artístic-gràfic i relacions públiques, realitzats a les festes populars del barri tarragoní TARRAGONA 2.

2005, 2006 i 2007. Treballs Culturals i Artístics realitzats a l'Ateneu de Tarragona, en la Setmana Cultural.

Donació de l'obra Crist de la Sang a la Congregació de la Puríssima Sang de Nostre Senyor Jesucrist.

Medalla de Bronze de The International Society of Photographers (U.S.A.) per l'obra "Pont del Diable"

Trofeu Internacional de The International Society of Photographers (U.S.A.)

Nomenament de Distinguished Member per la The International Society of Photographers (U.S.A.)

Exposició 250 Aniversari dels Armats de la Sang a l'Ateneu de Tarragona.

Actualment forma part del grup ART 5 d'artistes tarragonins.

**www.jordifreixa.com**

Tel. 607 80 80 92 **www.gal-art.com** e.mail: jfk@tinet.org



## FERMÍCARRÉ



L'obra de **Fermí Carré** és la d'una aquarel·la força treballada i molt detallista, amb un clar predomini del dibuix i d'una composició ordenada, buscant en tot moment, el color i la llum que donen els pobles i paisatges de la Costa Daurada. Les seves aquarel·les, evidencien una obra plena de naturalitat, il·lustrant una narrativa que intenta ser la correcta, i a la que s'uneix la matificada gradació dels colors, les transparències, les veladures i el nervi de les taques coloristes.

Nascut l'any 1943 a Vinaixa, comarca lleidatana de Les Garrigues, ha estat sempre vinculat a Tarragona, fa un pas ràpid per l'Escola d'Art, de la Diputació de Tarragona, i estudia durant cinc anys Arts Gràfiques, a la Universitat Laboral de Tarragona. Tot seguit treballa dos anys al Diari de Tarragona. Als vint-i-tres anys fa la seva primera exposició d'olis i dibuixos a Tarragona al Sindicat d'Iniciativa i Turisme (antiga Llibreria Guardias). Tota la seva vida la dedica a fer il·lustració i creativitat gràfica a Barcelona, on hi té un estudi propi de disseny gràfic publicitari.

Ha exposat diferents vegades a Roda de Barà (Roc de Sant Gaietà), a Altafulla, (deu anys seguits al Fòrum, a l'Ajuntament, i a la galeria Arts Estudi), a Vinaixa, a la ciutat de Tarragona: Tinglados 1, 3, i 4 del Port de Tarragona, a la galeria d'art del complex marítim de Port Tarraco, ubicada al Port de Tarragona, amb l'exposició de 108 aquarel·les: "Tots els carrers de la Porta Alta de Tarragona". Ha exposat dos vegades a la Casa Castellarnau -Museu d'Història de Tarragona- Seleccionat en la 1a. Bialnal d'Art del Il·lustre Col·legi d'Advocats de Tarragona i Col. de Farmacèutics de Tarragona. Premiat en la 1a. i 2a. Bialnal d'Art de la Setmana Santa de Tarragona, Pati Jaume I de l'Ajuntament de Tarragona. Ha participat a les exposicions col·lectives del Sindicat d'Iniciatives i Turisme de Tarragona (SIT) al Port de Tarragona (des de l'any 1998). Des del 2006, participa a les Festes d'Art i Certaments Artístics de l'Ateneu de Tarragona. Participa a les col·lectives de pintura de la Festa de l'Oli, a Vinaixa. Participa a l'Exposició 250 Aniversari dels Armats de la Sang a l'Ateneu de Tarragona. El Patronat de Cultura de l'Ajuntament d'Altafulla ha publicat un llibre d'aquarel·les dedicat a la vila altafullenca. L'Ajuntament de Vinaixa ha editat un llibre d'aquarel·les dedicat a fer conèixer el poble.

Ha participat a diferents mostres col·lectives a Tarragona, a Altafulla, al Comú d'Encamp (Andorra), a El Catllar, a Sitges, etc, com a membre del grup d'artistes tarragonins ART 5.

ART

*grup d'art de tarragona*

el grup dona suport

a la candidatura de



**Capital Europea de la Cultura  
Tarragona 2016**

olis - aquarel·les  
art fotogràfic/digital